

## **MIMIKA MAK MURTIĆ ENSEMBLE**

Mimika je suvremeni balkan space-jazz ansambl (Time Out), kojega je 2010. u Londonu osnovao Mak Murtić, mladi saksofonist i kompozitor, podrijetlom iz Zagreba. U punoj verziji 16-eročlani, u manjoj 9-eročlani ansambl, izvodi Murtićevu originalnu glazbu o prirodoslovnim i humanističkim konceptima, organiziranu u dvije suite. Glavni vokal u ansamblu je još jedna hrvatska glazbenica, pjevačica dubokog melankoličnog glasa Maja Rivić, a instrumentalisti su vrsni improvizatori koji svojom energijom otvaraju svjež pogled na jazz i suvremenu klupsku glazbu.

[makmurticensemble.com](http://makmurticensemble.com)

## **B's FUNstellation**

Pod nazivom **B's FUNstellation** (skraćeno od Baja's) krije se šest glazbenika mlađe hrvatske jazz generacije koje je okupio trubač Zvonimir Bajević u proljeće 2012. Zajednički projekt, u kojemu je kreativno ostvarivanje u potpunosti otvoreno i poticano od strane svakog njegovog kotačića, prirodno je izrastao na dugogodišnjem zajedničkom muziciranju i prijateljevanju u okviru HGM Jazz orkestra Zagreb.

## **HARRY SOKAL meets M.S.A.Q.**

**Harry Sokal** se ubraja među najvažnije post-Coltrane saksofoniste u Europi. Svirao je sa čitavom plejadom vodećih jazz umjetnika u Europi i Sjedinjenim Državama, od Art Blakeya, Joe Zawinula i drugih. Najzapaženija je njegova uloga jednog od osnivača Vienna Art Orchestra, kao i člana legendarnog Art Farmer Quinteta što ga čini jednim od najvažnijih ambasadora jazz-a iz Austrije.

**Mate Skračić Adaptive Quartet** je glazbeni sastav koji bazira svoj repertoar na kombinaciji vokalnih i instrumentalnih skladbi u maniri jazz-a, bluesa, funka i soula. Naziv sastava podrazumijeva višeslojnu prilagodljivost kako u glazbenom stilu tako i u broju članova ili pridruženih članova sastava. Njihova interpretacija svjetski poznatih evergreena uvijek je zanimljiva i svježija jer se vokal Mateje Šenete Skračić svak put na inovativan način spaja sa improvizacijama glazbenika.

[harrysokal.com/de](http://harrysokal.com/de)

[facebook.com/adaptivequartet](https://facebook.com/adaptivequartet)

## **MAJMOON**

Već 11 godina, koliko je prošlo otkada su osnovani u Munchenu gdje i danas djeluju, Majmoon se bave eksperimentalnim rockom i audiovizualnim interakcijama. Ovaj hvaljeni i jako zanimljivi bend, ili bolje rečeno umjetnički projekt iznjedrio je nekoliko glazbenih uradaka za film i šest albuma od kojih je zadnji, Procedure in a Case of Breakdown snimljen uživo u studiju, bez ikakvih nadosnimanja i prepravljanja. Njihova glazba je, definirana u nekoliko riječi, harmonija trancea, rocka, noisea i kaosa.

[majmoon.net](http://majmoon.net)

## **DISCIPLIN A KITSCHME**

Kultni beogradski novovalni bend kojeg je 1981. godine onovao Dušan Kojić – Koja. Njihova glazba mješavina je mnogih stilova, od funk-rocka, noise-rocka, jazz fusiona, drum and bassa i mnogih drugih. Sastav je do 1991. godine radio u Beogradu, te su za to vrijeme objavili sedam albuma. Sastav je odličnim izvedbama stekao brojne obožavatelje diljem tadašnje Jugoslavije.

Godine 1992. Kojić je otišao u London, gdje je surađivao s inozemnim glazbenicima. U Londonu je objavio albume "I Think I See Myself On CCTV" (1996.), "Heavy Bass Blues" (1998.) i "Refresh Your Senses, NOW!" (2001.).

Koja se 2002. godine vratio u Beograd, a tri godine kasnije, okuplja novu postavu Disciplin A Kitschme. Svoj zasada posljednji album *Uf!* sastav objavljuje 2011. godine.

## **Iso & Igor DJ SET**

DJ dvojac koji nam dolazi iz Mađarske pobrinut će se za „aktivan“ after party treće večeri festivala. Glazba koju puštaju uglavnom je bazirana na old school funk & soul sa elementima aktualne svjetske elektronske scene.